0497 25 15 46
contact@guillaumegrillo.be
grillodesign.be
guillaumegrillo.be
Spa, Belgique

COMPÉTENCES

RealityCapture / RealityScan
ZBrush
Maya
Rhinoceros
KeyShot
Suite Adobe
WordPress, HTML, CSS

LANGUES

Français : langue maternelle

Anglais : courant à l'écrit, bon niveau à l'oral

PASSIONS

Musique (batterie), fitness, lecture, dessin, philosophie



GUILLAUME GRILLO

INFOGRAPHISTE 3D

PROFIL

Infographiste 3D, bachelier HEPL. Photogrammétrie et scan laser depuis 2019, du relevé jusqu'à la diffusion web et VR ou à la fabrication (impression 3D, usinage CNC). Précision à petite échelle renforcée par trois ans de conception en joaillerie.

Acquisition : scan laser, différentes expériences en photogrammétrie : 360° par 120 capteurs, en situation (chantier), sujet aux surfaces réfléchissantes, sujets vivants.

Traitement : nettoyage de nuages de points, reconstruction, retopologie, projection des détails et des textures, contrôle d'échelle et de dimensions.

Diffusion : optimisation pour la VR et les visionneuses web (Sketchfab), rendus photoréalistes (matériaux, éclairage, caméras, animation), intégration web sous WordPress, prépresse.

Fabrication : préparation pour l'impression FDM, SLA, cire bi-composant, et pour l'usinage CNC.

PARCOURS SCOLAIRE

2022–2025 – IFAPME
Diplôme de chef d'entreprise, bijoutier-joaillier

2014–2019 – Haute École de la Province de Liège (HEPL)
Bachelier en techniques graphiques, finalité techniques infographiques

2012–2014 – Institut Saint-Luc, secondaire, Liège
Technicien en infographie (CESS et certificat de qualification)

EXPÉRIENCE – NUMÉRISATION ET PRODUCTION 3D

2021–2022 – Aerosint, Herstal

Opérateur machine sur imprimante 3D multi-métaux par fusion laser (Aconity MIDI+). Communication : photographie, vidéo, contenus web et réseaux sociaux, supports imprimés (affiches, roll-ups, flyers, cartes de visite).

2019–2021 – D.O. Design Studio, Pôle Numérique 3D de Liège

Numérisation par photogrammétrie et scan laser d'éléments d'architecture en pierre (restauration de monuments) et de personnages de bande dessinée.

Traitement des modèles jusqu'à leur reproduction par impression 3D ou usinage CNC ; préparation pour la VR et la visualisation web.

Travail en collaboration avec des designers industriels et les entreprises du Pôle. Prépresse et gestion du site web.

EXPÉRIENCE – JOAILLERIE

Depuis 2025 – Indépendant, conception 3D pour la bijouterie-joaillerie

Modélisation de bijoux pour artisans bijoutiers ; préparation des fichiers pour l'impression et la fonte.

2023–2025 – Joaillerie Welter, Spa

Apprenti joaillier-sertisseur en alternance : conception, fabrication, transformation et réparation en atelier ; conception 3D des pièces.